

Aula Eixample

L'IDEC-Universitat Pompeu Fabra aplega les seves activitats obertes al públic en general sota el nom d'Aula Eixample. L'Aula Eixample té com a àmbits temàtics prioritaris les arts i les lletres en el sentit més ampli (música, literatura, filosofia, arts plàstiques, etc.). Les seves activitats, caracteritzades pel rigor i la qualitat, estan obertes a tots els públics.

Amb l'Aula Eixample, l'IDEC-Universitat Pompeu Fabra vol potenciar la seva activitat com a centre de cultura en la societat que l'acull, afavorit per la seva situació privilegiada, al centre de la ciutat, amb unes instal·lacions ben equipades i fàcilment accessibles. Així mateix, es vol promoure l'interès per la formació al llarg de tota la vida com un element cada dia més important en la nostra societat.

L'Aula Eixample pren el nom del barri de la ciutat en què té la seu l'IDEC-Universitat Pompeu Fabra. "Eixamplar el cercle dels seus coneixements" cita el Diccionari General de la Llengua Catalana de Pompeu Fabra com a exemple del verb eixamplar. L'IDEC vol posar a l'abast de tots els ciutadans una nova oferta per eixamplar els seus coneixements amb l'Aula Eixample.

L'IDEC-Universitat Pompeu Fabra i la Fundació Joan Maragall

Com en edicions anteriors, aquest cicle de conferències és una coorganització de l'IDEC, institució de la Universitat Pompeu Fabra especialitzada en impulsar la formació de postgrau i la formació al llarg de la vida, i la Fundació Joan Maragall, institució que té per finalitat difondre al nostre país el pensament cristià i dialogar amb el món de la cultura.

Informació general

Inscripció

L'assistència al cicle sobre "La memòria" és gratuïta, però cal confirmar-la amb l'enviament de la butlleta complimentada a l'IDEC-Universitat Pompeu Fabra o a la Fundació Joan Maragall. El nombre de places és limitat.

Lloc

Seu de l'IDEC-Universitat Pompeu Fabra, Balmes 132-134, Barcelona.

Amb la col·laboració de:



Informació i matrícula

IDEC-Universitat Pompeu Fabra
info@idec.upf.edu
www.idec.upf.edu
Balmes, 132-134
08008 Barcelona
Tel.: +34 93 547 81 80

Fundació Joan Maragall

fjm@fundaciojoanmaragall.org
www.fundaciojoanmaragall.org
València, 244, 2on
08007 Barcelona
Tel.: +34 93 488 08 88

La memòria

Aula Eixample

Cicle de conferències

Barcelona, 2013 — 2014

Inscripció gratuïta



Universitat
Pompeu Fabra
Barcelona

idEC

El valor de l'especialització

La memòria

Objectius

La relació entre memòria i identitat sembla poc discutible: tant les persones com les comunitats construeixen una imatge del que són, una imatge que els defineix, a partir del que recorden, intencionadament o espontàniament. On queda, però, aquest concepte fort de la identitat, en una societat que tendeix a un immediatisme superficial? A partir d'aquest interrogant, el cicle proposarà un feix de reflexions sobre la memòria des del caire de la filosofia, la pedagogia, la genètica, la sociologia, l'estètica o la literatura.

Coordinació

Oriol Izquierdo

Professor de literatura i humanitats a la Facultat de Comunicació Blanquerna (Universitat Ramon Llull). Ha estat director de la Institució de les Lletres Catalanes, editor i ha exercit la crítica literària en diversos diaris i revistes. És autor del llibre de poemes *Moments felïços* (2008).

Programa

Les sessions s'impartiran durant sis dimecres de 19.00 a 21.00 hores.

16 d'octubre

Obertura: Algunes aproximacions a la memòria, entre l'oblit i el *déjà vu*

Oriol Izquierdo

23 d'octubre

La memòria feta paraula: una mirada des de la filosofia i la literatura

Antoni Marí

Catedràtic de Teoria de l'Art i professor emèrit de la Universitat Pompeu Fabra, ha investigat les idees literàries, artístiques i musicals dels segles XVIII i XIX. Ha publicat alguns llibres de poesia (els darrers, *Tríptic des Jondal* i *Han vingut uns amics*), el llibre de contes *El vas de plata*, les novel·les *El camí de Vincennes* i *Entspringen* i diversos assaigs (*L'home de geni*, *Formes de l'individualisme*, *La voluntat expressiva* i *La vida dels sentits*).

30 d'octubre

La memòria de l'ull: una mirada des de l'estètica

Eduard Cairol

Professor lector d'Història de l'Art de la Universitat Pompeu Fabra. Doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Ha impartit classes a EINA Escola de Disseny i Art. Els seus interessos se centren en la confluència entre art, literatura, pensament i espiritualitat als segles XVIII i XIX, tema sobre el qual ha publicat diversos articles i impartit nombrosos cursos. Ha estat traductor de Novalis i de Rilke al català.

6 de novembre

La memòria col·lectiva: entre la història i la política

Francesc-Marc Álvaro

Periodista i escriptor, és professor a la Facultat de Comunicació de la Universitat Ramon Llull. Columnista i editorialista del diari *La Vanguardia* de Barcelona i de les revistes *Esguard* i *Serra d'Or*, col·labora en programes de debat a l'emissora radiofònica RAC1 i als canals televisius 8TV i TV3. Ha publicat alguns llibres, com *Entre la mentida i l'oblit*, *El laberint de la memòria col·lectiva*, *Els assassins de Franco* o *Per què no engeguem la política?* Des de 1989, segueix els avatars de la política catalana i espanyola i els seus protagonistes.

13 de novembre

Memòria genètica: herència i voluntat

Jaume Bertranpetit

Catedràtic de Biologia de la Universitat Pompeu Fabra i fundador de la Unitat de Biologia Evolutiva del Departament de Ciències Experimentals i de la Salut d'aquesta universitat, s'ha centrat en l'estudi i la comprensió de la diversitat del genoma humà. Ha publicat més de dos-cents articles científics sobre el genoma i és coautor del llibre *Viatge als orígens: una història biològica dels humans*. Ha estat director del Centre Nacional del Genotipat (CEGEN) i des de l'any 2007 dirigeix l'ICREA (Institució Catalana per a la Recerca i Estudis Avançats).

20 de novembre

Memòria i aprenentatge: l'experiència de l'escola

Alfons Garrigós

Llicenciat en Filosofia per la Universitat Autònoma de Barcelona, és professor de l'Institut Manuel Blancafort de la Garriga. Darrerament, s'ha interessat pel lloc de les humanitats en una societat tecnificada com la nostra. Motivat per la seva feina d'ensenyant, ha reflexionat també sobre la lectura a l'escola. Ha publicat *Algunos placeres elementales del oficio de maestro*.

La memòria

Sol·licitud d'Inscripció

Dades Personals

Nom _____

Cognoms _____

Adreça particular _____

Ciutat _____

Codi postal _____

Telèfon _____

Fax _____

NIF/Passaport (obligatori) _____

E-mail _____

Data de naixement _____

Desitjo inscriure'm a:

- La memòria. Global ó sessions. (009876)
- Algunes aproximacions a la memòria, entre l'oblit i el *déjà vu*. (009877)
- La memòria feta paraula: una mirada des de la filosofia i la literatura. (009878)
- La memòria de l'ull: una mirada des de l'estètica. (009879)
- La memòria col·lectiva: entre la història i la política. (009880)
- Memòria genètica: herència i voluntat. (009881)
- Memòria i aprenentatge: l'experiència de l'escola. (009882)

Les dades que conté aquest document són a títol informatiu i caldrà contrastar-ne la vigència en el moment de formalitzar la inscripció.