

FUNDACIÓ JOAN MARAGALL

TALLER DE LECTURA

“CONFESSIÓ”, “LA MORT D’IVAN ILITX” I “EL PARE SERGI”: TRES OBRES TARDANES DE TOLSTOI

a càrrec de Xènia DYAKONOVA



Fotografia: Laia Serch

Xènia Dyakonova va néixer el 1985 a Leningrad, actual Sant Petersburg, i es va traslladar a Barcelona amb 17 anys. Llicenciada en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la UB. Autora de tres reculls de poemes en rus i, en català, de *Per l'inquíll anterior* (Blind Books, 2015) i *Dos Viatges* (Edicions del Buc, 2020); d'una recopilació d'articles, *Apunts de literatura russa i un afegit polonès* (Cal·lígraf, 2020), i d'*El conte de l'alfabet* (L'Avenç, 2022), Premi Serra d'Or de Narrativa 2023. També ha guanyat el premi Vidal Alcover de traducció (2016) per *Narracions de Nikolai Leskov* i el III Premi PEN (2017) per la traducció d'*A banda i banda del petó* de Vera Pàvlova. Entre les seves traduccions destaquen *Poemes de l'hora de dinar* de Frank O'Hara (Edicions 1984, 2022), l'antologia poètica d'Adam Zagajewski, *Elegia elèctrica* (Godall, 2024) i *El Mestre i Margarita* de Mikhaïl Bulgàkov (Proa, 2021). Col·labora amb l'Avenç i amb Catalunya Ràdio, i codirigeix l'editorial Vacamú, especialitzada en literatura infantil.

A la dècada de 1870, Lev Tolstoi, un escriptor consagrat que ja ha publicat *Guerra i Pau* i altres obres literàries de primeríssim nivell, experimenta una crisi profunda. Qüestiona els seus llibres i es qüestiona a si mateix. El seu sentiment religiós, que no encaixa en cap esquema preestablert, comença a manifestar-se amb més força que mai en els seus escrits. El 1901 serà excomunicat per l'Església ortodoxa. Abans, però, escriurà tres obres importants —*Confessió*, *La mort d'Ivan Ilitx* i *El pare Sergi*— que ens permetran seguir l'evolució íntima del seu esperit.

Dimecres 8 d'octubre de 2025

Context històric i cultural. Resum biogràfic de Lev Tolstoi.
L'inici de la crisi espiritual.

Dimecres 12 de novembre de 2025

La religió heterodoxa de Tolstoi. "La seva creu és massa gran per a la nostra església!"

Dimecres 10 de desembre de 2025

Lectura i comentari de *Confessió*. Publicació, censura i recepció.

Dimecres 14 de gener de 2026

Lectura i comentari de *La mort d'Ivan Ilitx*. El rerefons documental de l'obra.

Dimecres 11 de febrer de 2026

Lectura i comentari d'*El pare Sergi*. Ficció o paràbola?

Dimecres 11 de març de 2026

La influència de les obres comentades en la literatura i el pensament

On?

Fundació Joan Maragall
(Palau de la Balmesiana
c/ Duran i Bas, 9)

Quan?

Sis dimecres,
d'octubre a març
De 18h a 20h

Inscripcions

Donatiu inscripció: 120€
Promotors i menors de 35 anys: 90€
Número de places: Màxim 15 persones

INSCRIU-TE AQUÍ!

fin