

El diàleg

Aula Eixample
Cicle de conferències

Barcelona, 2019–2020

Inscripció gratuïta



Tel. +34 93 547 81 82
info@bsm.upf.edu
Balmes 132-134
08008 Barcelona

El diàleg

Aula Eixample

La BSM-Universitat Pompeu Fabra aplega les seves activitats obertes al públic en general sota el nom d'Aula Eixample.

L'Aula Eixample té com a àmbits temàtics prioritaris les arts i les lletres en el sentit més ampli (música, literatura, filosofia, arts plàstiques, etc.). Les seves activitats, caracteritzades pel rigor i la qualitat, estan obertes a tots els públics.

Amb l'Aula Eixample, la BSM-Universitat Pompeu Fabra vol potenciar la seva activitat com a centre de cultura en la societat que l'acull, afavorit per la seva situació privilegiada, al centre de la ciutat, amb unes instal·lacions ben equipades i fàcilment accessibles. Així mateix, es vol promoure l'interès per la formació al llarg de tota la vida com un element cada dia més important en la nostra societat.

L'Aula Eixample pren el nom del barri de la ciutat en què té la seu la BSM-Universitat Pompeu Fabra. "Eixamplar el cercle dels seus coneixements" cita el Diccionari General de la Llengua Catalana de Pompeu Fabra com a exemple del verb eixamplar. La BSM-Universitat Pompeu Fabra vol posar a l'abast de tots els ciutadans una nova oferta per eixamplar els seus coneixements amb l'Aula Eixample.

La BSM-Universitat Pompeu Fabra i la Fundació Joan Maragall

Com en edicions anteriors, aquest cicle de conferències és una coorganització de la BSM-Universitat Pompeu Fabra, institució de la Universitat Pompeu Fabra especialitzada en impulsar la formació de postgrau i la formació al llarg de la vida, i la Fundació Joan Maragall, institució que té per finalitat difondre al nostre país el pensament cristià i dialogar amb el món de la cultura.

Objectius

En la nostra societat el diàleg està sobrevalorat. Parlant la gent s'entén, diu el lloc comú. Però en realitat, tot sembla indicar que, per més que parlem i parlem, ningú no s'acaba d'entendre. Probablement perquè n'hi ha massa que parlen i massa pocs que escolten. El diàleg és una disciplina difícil per a la qual ens hem preparat poc. El cicle d'aquest any proposa quatre aproximacions al diàleg —des de la filosofia i la pedagogia, des de l'experiència de la mediació i en aquest món aparentment hiperconnectat— per ajudar-nos-hi a reflexionar i, qui ho sap, reptar-nos a dialogar millor.

Coordinació

Oriol Izquierdo

Professor de literatura i humanitats a la Facultat de Comunicació Blanquerna (Universitat Ramon Llull). Ha estat director de la Institució de les Lletres Catalanes, editor i ha exercit la crítica literària en diversos diaris i revistes. És autor del llibre de poemes *Moments felïços* (2008) i un dels responsables de la nova museografia de Vil·la Joana Casa Verdaguer de la Literatura.

Programa

Les sessions s'impartiran durant quatre dimarts de 19.00 a 21.00 hores.

— Dimarts, 12 de novembre Circumstàncies i finalitat de la paraula lliure

Daniel Gamper

Professor de Filosofia moral i política a la Universitat Autònoma de Barcelona, ha centrat la seva recerca i ha publicat nombrosos articles sobre el paper de les religions a les societats democràtiques, els límits del liberalisme i el concepte de tolerància. Ha traduït Nietzsche, Scheler o Habermas. Entre els seus llibres destaquen *Laicidad europea* i *Las mejores palabras: de la libre expresión* (premi Anagrama d'assaig 2019).

- **Dimarts, 19 de novembre**
Educar: dialogar amb els altres i amb un mateix per transcendir-nos

Anna Ramis

Mestra i pedagoga. Professora associada a la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna (Universitat Ramon Llull). Treballa amb educadors i al llibre *Famílies i escola: Entendre'ns per educar* ha elaborat diverses propostes per treballar la confiança entre docents i famílies com a base d'un nou estil de relació. És coautora i formadora del programa "Créixer en família" del Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya.

- **Dimarts, 26 de novembre**
Guerra i pau: el diàleg entre pobles

Antoni Soler

Llicenciat en Ciències Químiques per la Universitat de Barcelona, s'ha dedicat professionalment a l'ensenyament. Des dels anys 70 ha militat en grups pacifistes i noviolents i el 1983 participa en el naixement de la Fundació per la Pau, avui FundiPau, que presideix des del 2016. Diplomant en Cultura de Pau per l'Escola de Cultura de Pau de la Universitat Autònoma de Barcelona, és coautor del llibre escolar *Educació per la pau. Geografia dels conflictes* i autor del títol *Això és Cultura de pau*.

- **Dimarts, 3 de desembre**
El diàleg en el món de la hiperconnexió digital

Íngrid Guardiola

Doctora en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra, ha treballat sobretot en qüestions relacionades amb el gènere, la desigualtat i la tecnologia en el marc de la cultura i de la pràctica audiovisual. És professora de la Universitat de Girona, la ciutat on va néixer, i ha impartit docència en programes de grau i de postgrau a la Universitat Pompeu Fabra, la Universitat de València, la Universitat Rovira i Virgili, entre d'altres. Productora, investigadora i realitzadora audiovisual, co-comissaria la mostra de televisió de qualitat MINIPUT i Soy Cámara, el programa de vídeo assaig del CCCB. És autora del llargmetratge documental *Casa de ningú* i del llibre *L'ull i la navalla: un assaig sobre el món com a interfície* (Premi Crítica Serra d'Or, 2019).



Informació general

Inscripció

L'assistència al cicle "El diàleg" és gratuïta, però cal confirmar-la sol·licitant l'admissió online a les pàgines web de la BSM-Universitat Pompeu Fabra (www.bsm.upf.edu/ca/dialeg) o de la Fundació Joan Maragall (www.fundaciojoanmaragall.org)
El nombre de places és limitat.

Lloc

Seu de la BSM-Universitat Pompeu Fabra,
Balmes 132-134, Barcelona.

Informació i matrícula

BSM-Universitat Pompeu Fabra
info@bsm.upf.edu
www.bsm.upf.edu
Balmes, 132-134
08008 Barcelona
Tel.: +34 93 547 81 82

Fundació Joan Maragall
fjm@fundaciojoanmaragall.org
www.fundaciojoanmaragall.org
València, 244, 2on
08007 Barcelona