

LLIBRES QUE MARQUEN ÈPOCA

Coordiadors: ANTONI BLANCH i JAUME FONTBONA

Atenent la demanda del públic, continuarem aquest curs la sèrie de conferències que vàrem començar fa dos anys. Volem recuperar algunes grans obres que van marcar el segle XX per la seva singular capacitat de pensament o de creativitat artística. Aquells llibres que es poden anomenar "clàssics" perquè la seva gran influència resulta encara vigent o mereix d'ésser rescatada de l'oblit.

L'objectiu de l'activitat no és, però, endinsar-nos en genèriques dissertacions històriques ni tractar en detall de la vida i obra de conjunt de l'autor triat. Cada sessió serà dedicada a una sola gran obra -justament considerada com a "clàssica"- que serà analitzada i degudament avaluada per tal de motivar-nos a fer-ne avui una nova lectura.

Dilluns 22 de novembre 2010

Ai Centre Cristianisme i Justícia

QUI ÉS UN CRISTIÀ? DE HANS URS VON BALTHASAR

Obra presentada per FRANCESC TORRALBA

Dilluns 14 de febrer de 2011

A la Fundació Joan Maragall

CIEN AÑOS DE SOLEDAD DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Obra presentada per ANTONI BLANCH

Dilluns 9 de maig de 2011

Ai Centre Cristianisme i Justícia

EL SILENCIO DEL BUDDHA. UNA INTRODUCCIÓN AL ATEISMO RELIGIOSO DE RAIMON PÀNIKKAR

Obra presentada per VICTORINO PÉREZ PRIETO

Dilluns 6 de juny de 2011

A la Fundació Joan Maragall

EL MEDI DIVÍ DE PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

Obra presentada per RAMON M. NOGUÉS

Les sessions seran de 2/4 de 8 a 9 del vespre.

L'assistència a aquesta activitat és gratuïta, però cal confirmar-la prèviament:

Fundació Joan Maragall

(València, 244)

Telèfon: 93 488 08 88

fjm@fundaciojoanmaragall.org

www.fundaciojoanmaragall.org

Centre Cristianisme i Justícia

(Llúria, 13)

Telèfon: 93 317 23 38

info@fespinal.com

www.fespinal.com

Edicions suggerides:

Hans Urs von Balthasar, *Qui és un cristià?* (Clàssics cristians del segle XX, 4), Barcelona: Pòrtic 2009.

Gabriel García Márquez, *Cien años de soledad* (40ª edición conmemorativa), Barcelona: Mondadori 2007.

Raimon Pànikkar, *El silencio del Buddha. Una introducción al ateísmo religioso*, Madrid: Siruela 2000.

Pierre Teilhard de Chardin, *El medi diví* (Glossa 3), Barcelona: Claret 1995. [Versió castellana: *El medio divino: ensayo de vida interior*, Madrid: Trotta 2008].